

ಆಯಿತೆ ಅರವತ್ತು!

೨೫ ಬಸ್ರಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯ

ಅರವತ್ತು ಆಯಿತು ಎಂದರೆ ಕೆಲವರಿಗೆ ಶಾಂತಿ; ಕೆಲವರಿಗೆ ಅಶಾಂತಿ,
ಅರವತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ನಾನು ತಾಯಿಯ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿದ್ದೆ,
ಅವಳನ್ನೆ ಹಿಂದೆ ಎಲ್ಲಿಯೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ,
ತಾಯಿ ಬಸಿರಿಂದ ಒಂದು ದಿನ ಭೂಮಿಗೆ ಬಿದ್ದೆ,
ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟೆ, ಬಾಯಿ ಬಿಟ್ಟೆ,
ನಾಯಿ ಮೊಲೆ ತೊಟ್ಟು ನನ್ನ ತುಟಿಯನ್ನು ಆವರಿಸಿತ್ತು,
ನಾನು ಕಣ್‌ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟೆ.
ಬಲವಾಗಿ ಚೇತರಿಸಿ, ರುಚಿಯಾದ ಹಾಲು
ಹೀಗೆ ಬೆಳೆದ, ದೊಡ್ಡವನಾದ,
ಮೀನೆ ಚಿಗುರಿತು.

ಮೀನೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಯೌವನ ಚಿಗುರಿತು.
ದೊಡ್ಡವರು ಯಾವುದೋ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು.
ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣುಬೇಕು ಎಂದು ಬಯಸುವ ವಯಸ್ಸು,
ಅವರು ತೋರಿಸಿದ ಕೊರಳಿಗೆ ಮಾಲೆ ಹಾಕಿದೆ.
ಆ ಬಸಿರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಬೀಜವನ್ನಿಟ್ಟೆ.
ಆ ಹಣ್ಣಿಗೂ ಮಕ್ಕಳಾದವು.
ಅವಳ ಮೊಲೆ ತೊಟ್ಟು ಆ ಮಕ್ಕಳ ತುಟಿಯನ್ನು ಮುತ್ತಿದವು.
ಆ ಮಕ್ಕಳೂ ಬೆಳೆದವು.
ಅವರ ಕೈಗೂ ಮಾಲೆ ಬಂತು.
ಅವನ್ನು ಹಾಕಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಕೊರಳು ಬಂತು.
ಮತ್ತೆ ಬಸಿರು, ಮತ್ತೆ ಮಕ್ಕಳು.
ಇದು ಮುಗಿಯದ ಚಕ್ರ.

ಚಕ್ರಾರಂಭವೆಂದೆಂದೆ ಗಟ್ಟಿತಿ

ಮನುಷ್ಯ ಲಾಲ್ಪರಿಂದ ಮುಪ್ಪಿನ ತನಕ ಎಂಥದೋ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಾನೆ. ಸ್ವನ ಚಕಿತ! ಯೋನಿ
ಚಕಿತ!

ಒಂದೊಂದು ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಬಗೆ.
ಮಗುವಾದ, ಅಪ್ಪನಾದ, ಅಜ್ಜನಾದ,
ಕಣ್ಣು ತೆರೆದು ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿದಾಗ ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಇದ್ದ ಸಂವತ್ಸರವೆ ಮರಳಿ ಬಂದಿತ್ತು.

ಜನ ನಿನಗೆ ಅರವತ್ತು ಆಯಿತು ಎಂದರು,
 ಅರವತ್ತರ ಅರಳು ಮರಳೆ?
 ಅಥವಾ ಬರಿಯ ಅರಳು ಮರಳೆ!
 ಅರವತ್ತು ಆಯಿತು, ಆದರೆ ಏನಾಯಿತು?
 ಐವತ್ತೊಂಟು ಆಗಿರಲಿಲ್ಲವೆ? ಐವತ್ತೊಂಭತ್ತು ಆಗಿರಲಿಲ್ಲವೆ?
 ಆಗ ಆಗದ್ದು ಈಗ ಏನಾಯಿತು.

ಜನ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ: ಆಗ ನಿನಗೆ ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ಹೊಸ ಸಂವತ್ಸರ ಇತ್ತು. ಇನ್ನು ನಿನಗೆ ಹೊಸ ಸಂವತ್ಸರಗಳಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಅದೇ ಸಂವತ್ಸರಗಳ ಮರಳಿಕೆ. ಪ್ರಭವ, ವಿಭವ, ರ್ಭವ, ಪ್ರಮೋದ, ಪ್ರಜಾಪತಿ (ಆಹಾ! ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಪಂಚಾಂಗದವರು ಹೊಸ ಹೊಸ ಸಂವತ್ಸರಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ: ಪ್ರಮೋದೂತ, ಪ್ರಹೋತ್ತತಿ, ಪ್ರಮಾದೀಚ! ಆದರೂ ಅರವತ್ತು ಅರವತ್ತೇ!)

ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಹೇಳಿದರು: ನಿನಗೆ ಅರವತ್ತು ಹಿಡಿಯಿತು ಅಂದರೆ ನೀನು ಮುದುಕನಾದೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿ ಮಾಡು.

ಹೌದಾ? ನಾನು ಮುದುಕನಾದೆನೇ?

ನಾನು ಆಗಿಲ್ಲ ಎಂದರು ಇವರು ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲ.

ಹತ್ತು ಮಂದಿ ಸುತ್ತ ಸೇರಿ "ನಿನಗೆ ಅರವತ್ತು, ನಿನಗೆ ಅರವತ್ತು" ಎಂದಾಗ ಹೌದೇನೋ ಎಂದು ನನಗೂ ಗೊಂದಲ.

ನನಗೆ ಅರವತ್ತು ಆಯಿತು.

ಆಗಲಿ, ಅದಕ್ಕೇನಾಗಬೇಕು?

ಶಾಂತಿ ಆಗಬೇಕು ಎಂದರು.

ಅಶಾಂತಿ ಇದ್ದವರಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಆಗಬೇಕು.

ನನಗೆ ಅಶಾಂತಿಯೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ ಎಂದೆ.

ನಿಮಗೆ ಶಾಂತಿ ಮಾಡದೆ ಇದ್ದರೆ ನಮಗೆ ಶಾಂತಿ ಇಲ್ಲ ಎಂದರು.

ಆಗಲಿ ಹಾಗಾದರೆ ಮಾಡೋಣ.

ಆದರೆ ಮುದುಕನಾದೆ ಎಂಬ ಅಶಾಂತಿಯಿಂದಲ್ಲ.

ನಲುವತ್ತಕ್ಕೇ ಮುದುಕರಾಗುವವರುಂಟು.

ಅರವತ್ತಾದರೂ ಮುದುಕರಾಗದವರುಂಟು.

ಬದುಕಿಸುದ್ದಕ್ಕೂ ಅಶಾಂತಿಯಿಂದಲೇ ಚಿಡಪಡಿಸುವವರುಂಟು. ಕೊನೆಯ ಕ್ಷಣದ ತನಕವೂ ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಇರುವವರುಂಟು.

ಪ್ರಾಯಃ ಅಶಾಂತಿಯ ಮುಪ್ಪಿನ ಮೂಲದ್ರವ್ಯ.

ದೇಹದ ವಯಸ್ಸು ನನಗೆ ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ.

ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ನನಗೆ ಮುಖ್ಯ ಬರಲಿಲ್ಲ.

ನಾನಿನ್ನೂ ಯುವಕ.

ನನ್ನ ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ನನ್ನ ಸಂಗಾತಿಗಳಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಶಾಂತಿಪರ್ವದತ್ತ ಒಯ್ಯುವವು ನನ್ನ ಪುಸ್ತಕಗಳು.
ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಮತ್ತು ಮಹಾಭಾರತ.

ನನ್ನ ಸಂಸಾರದ ಮಂದಿ ನನ್ನನ್ನು ಮುಪ್ಪಿನತ್ತ ಎಳೆದರೆ ಇವು ನನ್ನನ್ನು ಅನಂತ ಯೌವನದತ್ತ
ಎಳೆಯುತ್ತಿವೆ.

ಇದು ನನ್ನದೇ ತಪ್ಪಿರಬಹುದು.

ನಾನು ಮನೆಯಲ್ಲು ಅತಿಥಿಯಂತೆ ಬದುಕಿದೆ.

ನಾನು ಅವರ ಮುಂದೆ ನನ್ನ ವಿಧಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ, ನನ್ನ ಒಳದನಿ ಅವರಿಗೆ ಕೇಳದಿರಲಿ ಎಂದು;
ನನ್ನೊಳಗಿನ ನೋವು ಅವರನ್ನು ಕಂಗಡಿಸದಿರಲಿ ಎಂದು.

ನಾಡಿನ ಜನ ನನ್ನನ್ನು ಹರಸಿದರು.

ತಮ್ಮ ಎದೆ ತೆರೆದು ರಮ್ಯರೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಕೊಂಡಾಡಿದರು.

ನಾನು ಧನ್ಯ.

ಪ್ರೀತಿಯೇ ನನ್ನ ಸಂಪತ್ತು.

ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವ ಹೃದಯವೆ ನನ್ನ ಚಂದದ ಅರಮನೆ.

ಜನದ ಹರಕೆ ನನ್ನ ರಕ್ತೆ.

ನಾನು ಯಾಕೆ ಬಂದೆ ಎನ್ನುವುದು ಗೊತ್ತಿದೆ.

ಅದನ್ನು ಪೂರೆಯಿಸದೆ ನಾನು ಮರಳುವಂತಿಲ್ಲ.

ಅದರ ಹಿಂದೆ ಏಳು ನತಮಾನಗಳ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ.

ಅದರ ಮುಂದೆ ತೆರೆದ ಖಾಲಿ ಹಾಳೆಗಳಿವೆ.

ಆ ಹಾಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ತುಂಬಬೇಕು. ಹೌದು, ಎಲ್ಲರೂ ಕ್ಷರವನ್ನು ತುಂಬುತ್ತಾರೆ!

ನಾನು ಅಕ್ಷರವನ್ನು ತುಂಬಬೇಕು.

'ಯಯಾ ತದಕ್ಷರಮಧಿಗಮ್ಯತೇ'

ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಓದಿ ದೇವರಿಂದ ದೂರಾದ ಮಂದಿಯಿದ್ದಾರೆ!

ದೇವರ ಬಳಿ ಸಾರಿ ಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ದೂರಾದ ಮಂದಿಯಿದ್ದಾರೆ!

ದೇವರ ಅರಿವಿಗಾಗಿ ರೂಪುಗೊಂಡ ಶಾಸ್ತ್ರ ದೇವರಿಂದ ದೂರ ಸರಿಯಲು ಸಾಧನವಾಯಿತು.

ಶಾಸ್ತ್ರವೆ ಒಂದು ಕೊಪವಾಯಿತು. ಪಂಡಿತರೆಲ್ಲ ಮುಂಡೂಕೇಯರಾದರು!

ಈ ಭಾವಿಯಿಂದಾಚೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಅವರು ತರ್ಕದಿಂದ ಸಾಧಿಸಿದರು.

ಜನ ಕೆನ್ನೆ ತಟ್ಟಿಕೊಂಡರು. ತಮ್ಮ ತಲೆಯನ್ನು ತಲೆಯಲ್ಲದವರ ಕಾಲಿಗೆ ಗಟ್ಟಿಸಿದರು!

ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಾಗಬೇಕು. ದೇವರಿಲ್ಲದ ಗರ್ಭದಗೂಡಿಗೆ ಸುತ್ತುಹೊಡೆದು ಏನೂ
ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ. ಪಾಣಿ ಪೀಠದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಅಹಂಕಾರದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಾಗಿದೆ.

ಅದನ್ನು ಕಿತ್ತು ಭಗವಂತನ ಪ್ರತೀಕವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಅಲ್ಲಿ ಇಡಬಲ್ಲೆವೆ?

ಅಹಂಕಾರದ ವಿಜೃಂಭಣೆ ಇರುವಷ್ಟು ಕಾಲ ಯಾವ ಧರ್ಮಪೀಠವೂ ಧರ್ಮವನ್ನೊಳಿಸಲಾರದು.

ಏಕೆಂದರೆ ಪೀಠದಲ್ಲಿರುವುದು ಧರ್ಮವಲ್ಲ; ನಮ್ಮದೇ ಅಹಂಕಾರ; ನಮ್ಮದೇ ಅವಿದ್ಯೆ; ನಮ್ಮದೇ

ಅಪಾರ್ಥಭೂತಿತನ.